

SEMINÁRIOS EM NEUROCIÊNCIAS

INÍCIO:

Abril de 2022

LOCAL:

ICB - Presencial

FUNCIONAMENTO DA DISCIPLINA:

No primeiro dia da aula o aluno matriculado deverá entregar o projeto de tese/dissertação **IMPRESSO**. No caso que houver algum contratempo de comparecer à primeira aula, o aluno/a tem duas opções: deixar com antecedência o projeto impresso na secretaria do programa ou encaminhar o projeto diretamente ao e-mail da Prof.^a nos formatos word e pdf **até o dia do início da aula**.

Haverá duas turmas A e B para a disciplina. O aluno poderá escolher entre elas de acordo com sua conveniência de horário. Cada turma receberá até um máximo de 15 alunos. Uma vez escolhido sua turma, o aluno não poderá trocar de turma.

Turma A: conduzida pela Profa. Juliana Tavares julianact2015@gmail.com às sextas feiras 8:00 – 11:00 horas.

Turma B: conduzida pela Profa. Carmen Flores-Mendoza carmenflor@uol.com.br às sextas feiras 13:00 – 16:30 horas.

ESTRUTURA DO PROJETO:

Os alunos deverão encaminhar os projetos **obrigatoriamente** no seguinte formato:

1- Folha-capa (título do projeto, nome do orientando, nome do orientador).

2- Fundamentação Teórica: Bases teóricas-científicas em que se sustenta o projeto e Objetivos (se a pesquisa for do tipo associativo/correlacional) ou Hipóteses (se a pesquisa tem um design experimental).

3- Método: Participantes (ou organismos)/Amostra; forma de amostragem; instrumentos (ou material/equipamento) com descrição das características técnicas; procedimento (com menção do número de aprovação ou submissão ao COEP/Plataforma Brasil).

4- Plano de Análise dos Resultados (ou Resultados Parciais para projetos que tenham dados parcialmente coletados).

5- Cronograma de execução.

6- Referências Bibliográficas (indicar se o projeto utiliza normas APA, MLA, Vancouver, Harvard, ASA ou outro).

O projeto deve ter um máximo de 30 referências e deve ter mínimo de 15 e máximo de 20 páginas (sem contar a capa e as referências bibliográficas). A metodologia (design do estudo) deve ocupar como mínimo um 1/3 do total de páginas no caso de projetos sem coleta de dados ainda, ou 2/3 do total no caso de projetos que tenham coleta de dados em andamento.

Nos casos de projetos de revisão da literatura, a revisão sistemática, com ou sem meta-análise, deve ter a questão de investigação bem definida e seus elementos metodológicos apoiados em protocolos internacionais (ex. <https://www.york.ac.uk/crd/guidance/>). Se a proposta contém meta-análise, apontar os critérios que satisfaçam a análise estatística. No caso de revisões narrativas, deve-se explicitar o objetivo (ex. conceitual, histórico, crítica) e o método a ser utilizado para alcançá-lo (ex. especificação do conceito-alvo para narrativa conceitual; período contextual para narrativa histórica; identificação de inconsistências na literatura para narrativas críticas).

IDIOMA:

O projeto deve estar paginado e pode ser escrito em português ou inglês.

AValiação:

A disciplina avaliará quatro critérios relativos a:

- 1- Formato técnico do Projeto (20 pontos),
- 2- Exposição do projeto (20 pontos),
- 3- Arguição técnica (30 pontos) e,
- 4- Arguição metodológica (30 pontos).